Stadsmagazine
van en over Leuven

lvn

NOV 2026

‘Dansen om de doden te eren én het leven te vieren’

GWENDOLYNE

De nieuwe plannen voor het **Martelarenplein**

Buurtcentra: al 30 jaar voor iedereen

Binnenkijken in het **Arenbergkasteel**

leuven

Gwendolyne

‘Sinds die tumor leef ik volop’

Gwendolyne Leemans • 35 jaar • woont met haar vriend en dochtertje in het centrum

‘Ik ben opgegroeid in Limburg, maar net als zovelen in Leuven blijven plakken na m’n studies. Mijn vriend en ik huurden eerst een appartement in Kessel-Lo. Daarna kochten we via de stad een stadswoning aan de Vaartkom. Dat kon tegen een goeie prijs, omdat we jong waren en al lang in Leuven woonden en werkten.’

‘In 2019 stond onze wereld plots stil. Ik kreeg een epilepsieaanval en een dag later bleek dat ik een hersentumor had. Na 2 jaar behandeling ben ik genezen verklaard, maar de kans op herval blijft. Toch heeft het me niet verlamd. Ik heb de dood omarmd, en dat geeft me net kracht. Dankzij die tumor sta ik veel positiever in het leven.’

‘Eén keer per maand dans ik met een twintigtal andere mensen ‘Infinite Dances’ op het Martelarenplein. Het is een ritueel om samen te rouwen én het leven te vieren. Ik dans voor mezelf, maar ook voor dierbaren die ik verloren heb, zoals mijn oma, een goede vriendin of lotgenoten. En ik dans ook voor de toeschouwers. Ik wil hun tonen dat de dood bij het leven hoort. Voor en na de dans worden namen genoemd van mensen die er niet meer zijn. Voor mij is elke opvoering magisch.’

Infinite Dances (cover): elke laatste maandag van de maand bij zonsondergang op het Martelarenplein. Kom kijken, draag de dans aan iemand op of doe zelf mee.
ⓘ www.30cc.be/infinite-dances

In dit nummer

30 jaar buurtcentra
Warme en laagdrempelige ontmoetingsplekken

Binnenkijken
Ontdek het Arenbergkasteel

Het Martelarenplein
De nieuwe plannen

Handel en horeca
Hoe gaat de stad leegstand tegen?

En ook

14 Nieuw: De Broertjes serveren à volonté
15 (Los) na de uren: welkom op de afterwork voor iedereéén
20 Bezoek de expo ‘Folded Memory’
22 ‘For Real’: een podiumkunsten-festival rond nieuwe technologie

VOORLEZEN IN DE BIB

Gratis Alfapret voor kinderen

Zin in een uurtje vol fantasie? Het hele jaar door brengen vrijwilligers tijdens Alfapret verhalen tot leven voor kinderen van 3 tot 6 jaar en hun (groot)ouders. Ook vrienden, neefjes en nichtjes zijn welkom. Tijdens de Voorleesweek van 21 tot 29 november zijn er extra voorleesmomenten, in alle bibliotheekfilialen:

- Tweebronnen: do 05/11, vr 06/11, za 07/11 (15 – 16 uur) en za 21/11 (11 – 12 uur en 15 – 16 uur)
- Heverlee: za 14/11 (10 – 11 uur) en wo 25/11 (14.30 – 16 uur)
- Kessel-Lo: za 07/11 (10.30 – 11.30 uur) en wo 25/11 (15 – 16 uur)
- Wilsele: za 14/11 (14.30 – 15.30 uur)

Elke maand is er ook een meertalige sessie in Tweebronnen. Zo wordt er op woensdag 4 november om 15 uur in het Somalisch en het Nederlands verteld. Nadien kunnen de kinderen knutselen.

ⓘ leuven.bibliotheek.be/alfapret • 016 27 45 00 • gratis

CIJFERS

Druk in Leuven

Hoe druk is het in de Leuvense winkelstraten? Op de website van de stad vind je daar heel wat cijfers over. We verzamelen alle gegevens anoniem via gsm-signalen. Enkele opvallende resultaten uit 2025:

- Drukste dag van de week: vrijdag (gemiddeld 64.538 bezoekers)
- Drukste maand: december
- Rustigste maand: januari
- Drukste dag van het jaar: vrijdag 19 december
- Buurgemeenten met de meeste bezoekers: Herent, Tienen en Lubbeek

ⓘ www.leuven.be/drukte • 016 27 23 70

GEZOCHT

Vrijwilligers voor de Winteropvang

Van 15 november tot 31 maart organiseren de stad en CAW Oost-Brabant winteropvang voor wie dak- of thuisloos is. En als vrijwilliger kan je een handje helpen. Je blijft van 17.30 uur tot de volgende ochtend 9 uur. Je eet samen met de gasten, maakt tijd voor een babbel, kijkt tv of speelt een gezelschapsspel. Daarna overnacht je in je eigen kamer.

ⓘ www.caw.be/winteropvang
016 15 25 17

WELZIJN

Dementierangers

Mensen met dementie en hun naasten kunnen voortaan gratis hulp krijgen van een dementieranger. Zo kunnen ze langer in hun vertrouwde omgeving blijven wonen.

Een dementieranger is een getrainde vrijwilliger die je helpt om een netwerk uit te bouwen. Hij of zij maakt je wegwijs in de hulp die in je buurt voorhanden is, zoekt naar ondersteuning die bij je past en komt regelmatig bij je langs.

Voorlopig zijn er dementierangers actief in Leuven, Heverlee en Kessel-Lo. Wilsele en Wijgmaal volgen snel.

Wil je hulp van een dementieranger of wil je er zelf een worden? Neem dan contact op met de Eerstelijnszone Leuven.

ⓘ www.eerstelijnszone.be/dementierangers • 0456 62 08 26

DUURZAAM ONDERNEMEN

Leningen voor bedrijven

Heb je een bedrijf dat werkt rond hernieuwbare energie, circulaire economie of duurzame voeding? Dan kan je via het Leuvens Klimaatfonds voor Ondernemers een lening krijgen van € 25.000 tot € 250.000. Met dat geld kan je je product of dienst in de markt zetten, verbeteren of laten groeien. Je krijgt ook begeleiding op maat.

Zowel startups als kmo's komen in aanmerking. Je bedrijf hoeft niet in Leuven gevestigd te zijn. Het moet Leuven wel helpen zo weinig mogelijk broeikasgassen uit te stoten en voor te bereiden op de gevolgen van extreme hitte, droogte en hevige regen. Je leest meer over de voorwaarden op de website van het fonds.

Dien je dossier online in voor 12 november.

ⓘ www.leuvensklimaatfonds.be • 016 27 23 70

WEEK VAN DE PLEEGZORG

Docu 'Mama, mag ik naar huis toe?'

Zeker doen als je meer wil weten over pleegzorg: ga op vrijdag 20 november naar de documentaire 'Mama, mag ik naar huis toe?'. De film volgt zes moeders van wie de kinderen in een pleeggezin verblijven. Na de film krijg je uitleg over pleegzorg. Je ontdekt welke vormen er bestaan, wat het verschil is met adoptie en hoe je pleegouder kan worden.

Als pleegzorgstad wil Leuven pleegzorg bekender maken, zodat nog meer kinderen én volwassenen een warme thuis vinden. Vorig jaar waren er 177 pleeggezinnen in Leuven, maar dat is niet genoeg. Meer dan 100 kinderen in Vlaams-Brabant wachten op een plekje.

ⓘ vr 20/11 • 20 – 21.40 uur • Auditorium Tweebronnen • tickets online • 016 27 24 90 • www.huisvanhetkindleuven.be/pleegzorg

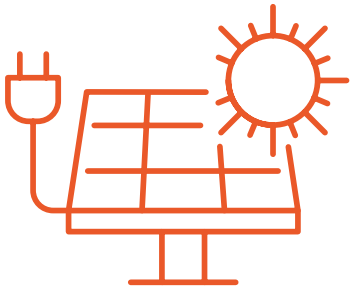
KINDEREN MET EEN HANDICAP

Advies op maat

Heb je een minderjarig kind met een (vermoeden van) handicap en zit je met vragen over ondersteuning, administratie of zijn of haar ontwikkeling? Bij het Leuvens Aanspreekpunt Handicap krijg je een luisterend oor en advies op maat. Een medewerker bekijkt welke hulp mogelijk is, geeft praktische informatie of verwijst je door naar nuttige diensten of organisaties.

Je bent welkom in De Girafant (Nieuwe Kerkhofdreef 2), tweewekelijks op vrijdag van 9 tot 12 uur. Gratis, en enkel op afspraak.

ⓘ www.huisvanhetkindleuven.be/handicap • gratis • 016 56 56 30



GRATIS ADVIES

Energiezuiniger wonen en (ver)bouwen

In november organiseert de stad infosessies en een cursus over energiezuinig wonen en (ver)bouwen.

- Plug-inzonnepanelen en -batterijen • di 17/11 • 19.30 – 21 uur • Romaanse Poort
- Bouwfit renovatie • za 21/11 en za 28/11 • 9 – 17 uur • Romaanse Poort
- Slim omgaan met je digitale meter • di 24/11 • 19.30 – 21 uur • Romaanse Poort

We organiseren ook een Energieweek: experts helpen je overstappen naar een goedkopere energieleverancier en geven tips om je verbruik te verlagen.

- Energieweek • ma 10/11 – vr 14/11 • 9 – 16 uur • OCMW, Vesaliusstraat 47

ⓘ www.leuven.be/energie • 016 27 23 93 • gratis • sommige activiteiten met inschrijving

Sluitingsdagen

Op maandag 2 november (Allerzielen) en woensdag 11 november (Wapenstilstand) zijn de stadsdiensten, de bibliotheken en het OCMW gesloten. Het zwembad van Kessel-Lo is gesloten op 1 november (Allerheiligen) en 11 november. De markt van 2 november in Wijgmaal gaat niet door.

ⓘ www.leuven.be/sluiting

Vacatures

Geïnteresseerd in een job bij de stad? Elke maand hebben we vacatures voor vaste en tijdelijke jobs. Zo kan je in november solliciteren voor klantenconsulent, deskundige data, lader of chauffeur-lader.

ⓘ www.leuven.be/vacatures

Wereldlichtjesdag

Zondag 13 december herdenken we overal ter wereld overleden kinderen met een kaarsje. Op de Stadsbegraafplaats en begraafplaats Diestseveld is er een troostavond met een rouwritueel en muziek. Zet je ook graag een kaarsje voor je raam, samen met je buren? Bestel dan een gratis pakket van tien kaarsen bij de stad.

ⓘ www.leuven.be/wereldlichtjesdag

Seniorenmaand

Deze maand staan er meer dan 150 fijne activiteiten op het programma, speciaal voor senioren. Van lezingen, concerten en sportactiviteiten tot rondleidingen en gezellige ontmoetingen. Het volledige aanbod vind je online of in de brochure. Voor de meeste activiteiten schrijf je vooraf in.

ⓘ www.uitinleuven.be/seniorenmaand

30 jaar buurtcentra

‘Een living voor de buurt’

Al 30 jaar brengen de stedelijke buurtcentra mensen samen. Wat begon als eenvoudige ontmoetingsplekken, groeide uit tot een sterk netwerk met kinder- en jongerenwerkingen, mobiele buurtwerkers, brugfiguren op school, vrijwilligers en buurtbewoners. Dries Wiercx leidt het buurtwerkersteam van de stad.

Dries Wiercx
Afdelingshoofd buurtwerk

Dries: ‘Onze buurtcentra zijn warme, laagdrempelige plekken waar mensen elkaar ontmoeten. Ze zijn een tweede living voor buurtbewoners die zin hebben in gezelschap, mensen zonder familie, gepensioneerden of mensen die door gezondheidsproblemen niet kunnen gaan werken, Leuvenaars met psychische problemen … Bij ons kunnen ze met al hun vragen terecht. Ze kunnen hun verhaal doen, een gratis kop koffie drinken, betaalbaar eten of een gezelschapsspel spelen.’

‘De buurtcentra organiseren ook activiteiten, uitstappen en vormingen. Sommige mensen durven niet goed alleen naar drukke massabijeenkomsten. Daarom gaan we bijvoorbeeld in groep naar evenementen, sportwedstrijden of cultuur-voorstellingen in de stad.’

‘In elk buurtcentrum werken vaste buurtwerkers. Zij kennen hun buurt heel goed en staan dicht bij de bewoners. Daardoor merken ze problemen snel op en kunnen ze tijdig helpen. Zo voorkomen we dat mensen in een diep dal belanden waar ze nog moeilijk uit raken.’

Buurtwerkers als familie

‘Vroeger kon je voor veel zaken terecht bij een loket van de bank, het ziekenfonds, een overheidsdienst … Vandaag worden die steeds meer digitaal geregeld, maar niet iedereen vindt daar makkelijk zijn weg in. Bovendien wonen in Leuven veel alleenstaanden die geen familie of netwerk hebben om op terug te vallen. Daardoor komen mensen vaker bij ons aankloppen. Onze buurtwerkers nemen de rol op van familie: je kan bij hen terecht met om het even welke vraag. Of je nu een recept van Jeroen Meus zoekt of problemen hebt met een deurwaarder.’

‘Als we vaak dezelfde vraag krijgen, dan pakken we het probleem aan bij de bron. Dat doen we in samenwerking met andere diensten. Als veel mensen bijvoorbeeld een brief van de stad niet begrijpen, vragen we onze collega’s om de brief te herschrijven. Zo maken we niet alleen het buurtcentrum, maar de hele samenleving laagdrempeliger en socialer.’

200 vrijwilligers

‘We kunnen ook rekenen op zo’n 200 vrijwilligers. Sommigen komen al 30 jaar! Ze staan achter de bar, doen inkopen, koken, helpen onze jeugd met huiswerk … Voor wie niet kan gaan werken, is het een zinvolle tijdsbesteding en een manier om contact te houden met anderen.’

Mobiel buurtwerk

‘Niet iedereen woont vlak bij een buurtcentrum. Daarom zet de stad sinds 2022 ook mobiele buurtwerkers in. Ze gaan aan huis bij mensen die hulp vragen, en ze zoeken ook naar bewoners die het moeilijk hebben.’

‘Sommige buurtwerkers zijn ook brugfiguur in de scholen die bij een buurtcentrum liggen. Ze helpen gezinnen met heel concrete vragen: van brieven begrijpen en samen invullen tot ondersteunen rond vrije tijd, huisvesting, werk of gezondheid.’

Kansen voor kinderen

‘In 1997 opende onze kinder-werking in Sint-Maartensdal. Ondertussen hebben we er vier, waar alles samen honderden kinderen ingeschreven zijn. Tijdens activiteiten, uitstappen en kampen kunnen ze proeven van sport, muziek, dans … Zo ontdekken ze wat ze later willen doen.

Lees verder op de volgende pagina ▶

Hoe meer je de wereld verkent, hoe meer kansen je krijgt.'

'We merkten bijvoorbeeld dat veel kinderen willen voetballen. Maar bij een voetbalclub aansluiten is niet makkelijk. Er zijn lange wachtlijsten, je moet verre verplaatsingen maken … Daarom hebben we 'OHL in de buurt' opgericht. Elke week spelen kinderen wedstrijdjes tegen elkaar. De trainers zijn jongeren uit de buurt die opgeleid worden door OHL. Het jaarlijkse buurtsporttoernooi is voor veel kinderen echt een hoogdag: de buurtcentra staan vol trofeeën die ze gewonnen hebben *(lacht)*.'

'Veel hulpverlening is tijdelijk, maar wij laten mensen nooit los'

Jongerencoaches

'En als de kinderen ouder worden, kunnen ze naar de jongerenwerkingen in Hoogland en Casablanca. Daar doen ze leuke activiteiten met leeftijdsgenoten. De jongerenwerkers zijn als een soort coach: ze geven raad bij tienerproblemen zoals ruzies, schoolstress, de zoektocht naar een studie of job … We houden ze ook weg van dingen die minder goed voor hen zijn en we verbeteren hun band met de politie. Hoe beter de jeugd en de politie elkaar kennen, hoe groter het respect voor elkaar.'

'We hebben dus een aanbod voor alle leeftijden. Veel andere hulpverlening is tijdelijk, maar in een buurtcentrum kan je je hele leven blijven komen. Wij laten mensen nooit los.'

ⓘ www.leuven.be/buurtwerk • 016 27 26 06

Helena
Vrijwilliger in Buurtcentrum Mannenstraat

'Ik kom hier elke dag, voor de gezelligheid. En als mensen met iets zitten, dan ben ik graag een luisterend oor. Ik bak ook regelmatig pannenkoeken of maak croque-monsieurs. En op het buurtfeest sta ik achter de eetstand, samen met mijn dochter en kleinkinderen.'

'Ik help graag mensen, zoveel ik kan. Dan voel ik mij goed. Of het nu met een pannenkoek of een babbeltje is: mensen gelukkig zien, dat is alles wat ik wil.'

Peter Lemmens
Directeur van GO! basisschool De Bron Leuven

'Buurtwerker Ine is brugfiguur op onze school. Samen bespreken we problemen van leerlingen zoals lege brooddozen, onbetaalde facturen … Als we bijvoorbeeld merken dat een gezin zich niet inschrijft voor zeeklassen, zoekt zij uit waarom. We bedenken dan samen een oplossing. Omdat Ine ook buurtwerker is in Hoogland, kennen veel gezinnen haar al. Voor ouders is het vaak gemakkelijker om hun zorgen met haar te delen dan met een leerkracht of de directie. Ze heeft bovendien meer expertise dan wij over thema's als kansarmoede. Dankzij Ine weten we beter wat er speelt in sommige gezinnen. Zo zijn er minder vooroordelen of misvattingen. We leven met elkaar in plaats van naast elkaar.'

Vesa (10)
Kinderwerking de Kettekeet
in Sint-Maartensdal

‘Ik speel hier graag met vriendinnen in de speeltuin. We kunnen ook ons huiswerk maken en soms knutselen we. Het allerleukste vind ik slijm maken! Elke week komt er ook iemand van Link in de Kabel langs die ons met de computer leert werken. We hebben al een videogame en eigen beats gemaakt, en we leren AI en misleidende advertenties herkennen.’

‘In de zomer ben ik met de Kettekeet op kamp geweest en we zijn ook naar Bobbejaanland gegaan. In de Typhoon ging ik overkop!’

Achraf (19)
Jongerenwerking
in Casablanca

‘Ik kom hier chillen en poolen met vrienden. Ze kunnen er niet tegen dat ik altijd win *(lacht)*. Op vrijdagavond is er écht een goeie vibe: dan doen we vaak karaoke of een FIFA-toernooi op de Playstation. Ik ga ook mee op bijna elke uitstap. We zijn zelfs eens gaan waterskiën!’

‘Ik heb een goeie band met Mo en Sofie, de jongerenwerkers. Als ik hen iets toevertrouw, weet ik zeker dat ze het niet doorzeggen. Toen ik eens een probleem had op school, gingen ze mee op gesprek met de leerkracht. En als ik vroeger mijn huiswerk niet begreep, legden ze het uit. Al duurde het de hele namiddag *(lacht)*.’

Eric Laruelle
Mobiele buurtwerker

‘Ik werk niet in een buurtcentrum, maar ga langs bij Leuvenaars die hulp vragen. Soms ook na meldingen van bezorgde huisartsen of wijkagenten. De vragen zijn heel uiteenlopend: mensen zoeken een hobby voor hun kind, begrijpen hun facturen niet, dreigen uit hun huis te worden gezet … We verwijzen hen door naar de juiste hulpverlening. En als dat nodig is, gaan we mee. We staan echt naast de mensen.’

‘We gaan ook op eigen initiatief op huisbezoek. Bij de ouders van 2,5-jarigen die nog niet zijn ingeschreven op school gaan we uitzoeken wat de reden is. En bij alle 90-plussers polsen we of het nog lukt om alleen te wonen.’

Vier mee!

30 jaar buurtcentra, dat vieren we op zaterdag 21 november met een groot feest in de Schouwburg. Kom ons verhaal ontdekken via toespraken en gesprekken en bekijk de gloednieuwe documentaire over de buurtcentra. We lanceren die avond ook een magazine met verhalen van de afgelopen 30 jaar. Daarnaast zijn er activiteiten voor kinderen, optredens, eetstandjes met betaalbare gerechtjes en natuurlijk: een dansfeest!

Buurtbewoners, vrijwilligers en iedereen die een band heeft met de buurtcentra is welkom. Het feest is gratis.

ⓘ za 21/11 • 14.30 – 21 uur •
30CC/Schouwburg • gratis, met tickets
www.leuven.be/feest • 016 27 26 06

Van kasteel naar campus

Ontdek het Arenbergkasteel

In een uitgestrekt park in Heverlee vind je dit monumentale slot van meer dan 500 jaar oud. Nu is het van de universiteit, maar ooit woonden er machtige adellijke families. Altijd al eens willen binnenkijken? Dit is je kans!

In de 16e eeuw lieten edelman Willem II van Croÿ en zijn vrouw Maria van Hamal het kasteel bouwen. Een latere erfgenaam, Karel III van Croÿ, had geen kinderen. Daardoor werd het kasteel na zijn dood, begin 17e eeuw, eigendom van zijn zus Anna en haar man: prins-graaf Karel van Arenberg. Zo **maakten de Croÿs plaats voor de Arenbergs**. Die rijke familie verbleef meestal in Brussel, maar kwam graag naar Heverlee om jachtpartijen, diners en theatervoorstellingen te organiseren.

In de 18e eeuw liet hertog Karel Maria Raymond van Arenberg het kasteel grondig verbouwen. Hij richtte enkele appartementen in voor zichzelf, voor zijn vrouw, voor familieleden en voor bezoekers. Zo kwamen er op de eerste verdieping enkele ruimtes om volk te ontvangen en feesten te organiseren: een eetkamer, een klein salon, een gastensalon en een privékamer.

In 1998 renoveerde de universiteit de vier kamers tot salons voor recepties en plechtigheden. De kleinste kamer is deze **Prinsessenkamer** – naar de portretten van adellijke meisjes en dames aan de muur.

Ook de **Prinsenzaal** was ooit een ontvangstkamer van de familie. De naam verwijst naar hun titel: de prinsen-graven van Arenberg. Aan de muren zie je onder andere indrukwekkende schilderijen van de heren op hun paard.

Vandaag stappen Leuvenaars hier in het huwelijksbootje. Sinds het stadhuis sloot voor renovatie, is deze zaal een van de drie tijdelijke trouwlocaties.

Omdat de Arenbergs van Duitse origine waren, werd het kasteel na de Eerste Wereldoorlog in beslag genomen door de Belgische staat. Die verkocht het in de jaren 1920 aan de universiteit. In '**de ton**' onder het dak vind je nu een grote tekenruimte, waar architectuurstudenten gebouwen ontwerpen en maquettes maken.

In de vroegere **kapel** vellen juryleden vandaag een oordeel over doctoraatsstudenten. Na de doctoraatsverdediging in de nabijgelegen aula overleggen proffen en experten hier achter gesloten deuren. Daarna is het tijd voor een receptie in een van de salons. Schol!

Zelf eens binnenkijken?

Bezoek het kasteel met een gids.

- Zo 08/11 en zo 20/12 om 10.30 uur (Engels)
- Zo 15/11, zo 06/12 en zo 27/12 om 10.30 uur (Nederlands)
- Duur: 1,5 uur
- € 15
- Tickets online

ⓘ www.kuleuven.be/erfgoed • 016 33 02 27

Heraanleg Martelarenplein

Meer groen en sfeer

Het Martelarenplein krijgt volgend jaar een grondige make-over. Het wordt groener en er komen meer gezellige ontmoetingsplekken.

Meer groen

Er komen grote zones met bomen, struiken, planten en bloemen. We kiezen de beplanting zorgvuldig uit: soorten die goed tegen droogte en hitte kunnen en weinig grond nodig hebben. Het groen komt namelijk bovenop het dak van de ondergrondse parking, en de wortels hebben dus niet zoveel ruimte. In ondergrondse bakken vangen we zoveel mogelijk regenwater op.

Nieuwe tegels

De hardsteen maakt plaats voor ruwere graniet, die minder glad is bij regen of ijzel. Dankzij de lichtere kleur en extra groen zal het plein bovendien minder snel opwarmen op hete dagen.

Zitplekken en watersproeiers

De groene zones krijgen afgeronde zitbanken. Zo ontstaan er comfortabele plekken om even uit te rusten, in de zon of in de schaduw. Aan de kant van de Bondgenotenlaan komen watersproeiers: een ideale verfrissing op warme dagen. We laten ook voldoende ruimte voor evenementen.

Sfeervolle verlichting

Nieuwe verlichting houdt het plein 's nachts veilig en aangenaam. Ook de monumentale gevels, het Vredesmonument en de Ballon van de Vriendschap worden sfeervol verlicht.

Taxi's en bussen

Het Martelarenplein blijft zone 30. Voetgangers steken er over zonder zebrapaden. Ter hoogte van het treinstation verandert er niets aan de verkeersinrichting. De taxistandplaatsen en de routes voor taxi's, bussen en fietsers aan de fietsspiraal blijven.

Extra lift
Vandaag leiden trappen tegenover Grand Café Industrie rechtstreeks naar de ondergrondse parking en de voetgangerstunnel. Zo hoef je geen auto's, bussen of fietsen te kruisen. Die doorgang blijft, en er komt ook een lift voor wie minder vlot trappen doet.

Een veiliger busstation

Vandaag steken voetgangers het busstation op verschillende plaatsen over. Dat zorgt soms voor gevaarlijke situaties. Daarom maken de stad en De Lijn de omgeving veiliger. De groene voetgangersstroken kregen intussen een blauwe kleur en markeringen. Die moeten reizigers aansporen extra alert te zijn, omdat bussen er voorrang hebben. Langs het fietspad tussen de Diestsevest en het Martelarenplein, over 45 meter, worden hekken gezet. Die lopen over de volledige lengte van het busstation en voorkomen dat mensen overal oversteken. Volgend jaar vervangen we die hekken door een strook met beplanting. Intussen onderzoeken de stad en De Lijn welke extra maatregelen ze kunnen nemen om de veiligheid te verhogen. Die studie is naar verwachting eind 2027 klaar.

Het Martelarenplein in 25 jaar

2001

Het Martelarenplein krijgt een grondige make-over met de bouw van een ondergrondse parking, het busstation van De Lijn, een voetgangerstunnel en de Oostertunnel.

2019

De fietsspiraal gaat open.

2020

De stad vraagt Leuvenaars mee na te denken over de toekomst van het plein. Zo'n 250 inwoners delen hun ideeën. Op basis daarvan maken de stad en een ontwerpbureau nieuwe plannen.

2022

De ondergrondse parking wordt uitgebreid met 4.000 plaatsen voor fietsen, en 50 voor auto's.

2027-2028

- Juni tot september 2027: werken rond het busstation. Het busstation verhuist tijdelijk naar de Stelplaats langs de Vuurkruisenlaan.
- September 2027 tot begin 2028: heraanleg van het plein aan de kant van de Bondgenotenlaan.

2028 en later

- Voorjaar 2028 tot voorjaar 2029: heraanleg van het plein aan de kant van het treinstation.
- Zodra de plannen van de stad en De Lijn klaar zijn: start werken om busstation verkeersveiliger te maken.

ⓘ www.leuven.be/martelarenplein • 016 27 25 00

de nieuwkomer

DE BROERTJES

Uitbater: Nicky Jonckers

Open sinds: Augustus

Adres: Wieringstraat 2, Leuven

Elke maand zet LVN een nieuwe Leuvense handelaar of horecazaak in de kijker. Zelf plannen voor een zaak? De stad helpt je op weg. Meer info: www.leuven.be/starter

'2.000 gerechtjes per avond'

Nicky: 'Mijn broer en ik hebben altijd al gedroomd van een restaurant samen. Vorig jaar leerden we toevallig de oprichters van restaurantketen De Broertjes kennen. Voor een vaste prijs mag je daar zo veel gerechtjes bestellen als je wil. Ze hadden al vier zaken in andere steden. Het klikte en we besloten om samen een vijfde te openen in Leuven.'

'Met dit pand in de Wieringstraat was het liefde op het eerste gezicht. Hier is plaats voor 150 klanten, en de hoekjes en tussenverdiepingen maken het extra gezellig.'

'Mijn broer Gunter staat in de keuken, ik in de zaal. Dat werkt heel goed. We hebben maar een half woord nodig om elkaar te begrijpen. En ik vertrouw hem volledig: wat uit de keuken komt, is 100% in orde. Ook mijn 20-jarige dochter Liselotte wilde meedoen. Het is bijzonder om te zien hoe goed ze is achter de bar.'

'Op de kaart staan 67 kleine gerechtjes, die met de seizoenen veranderen. Momenteel serveren we bijvoorbeeld ook wild. Wereldhapjes zoals gyoza's zijn populair bij jongeren. Wie liever klassiek eet, kan bijvoorbeeld tongrolletjes of steak bestellen. Op drukke avonden dienen we wel tweeduizend gerechtjes op!'

Uitgaan zonder drempels

Afterwork voor iederéén

Yes, vrijdagavond! Voor veel mensen begint het weekend met een avondje uit in de stad. Toch is dat voor sommige Leuvenaars niet vanzelfsprekend. Daarom organiseert vzw Alvinnenberg een afterwork in Studio Manhattan waarop iedereen welkom is: '(Los) na de uren'.

Bart Coosemans (organisator): 'Alvinnenberg is een voorziening in Heverlee voor volwassenen met een verstandelijke of meervoudige handicap. Sommige cliënten wonen hier samen in huizen. Andere wonen elders, maar begeleiden we individueel. En een deel komt alleen overdag. Eén keer per maand houden we een caféavond voor onze cliënten en voor de buurt. En ja, daar wordt goed gedanst *(lacht)*.'

▲ Bart, Iebe, Charlotte, Silke en Emma van vrijetijdsteam 'Altevinnig' van vzw Alvinnenberg

> **'Iedereen verdient de kans om uit te gaan en anderen te ontmoeten'**

'Uitgaan is meer dan ontspanning. Het is ook een kans om mensen te ontmoeten. Toch zijn er in het nachtleven heel wat drempels. Mensen met een verstandelijke handicap voelen zich niet overal welkom. Wie een fysieke handicap heeft, botst vaak op praktische hindernissen: toiletten die niet geschikt zijn voor rolstoelgebruikers bijvoorbeeld. Ook met een beperkt budget is op stap gaan niet makkelijk, want een avond op café kost wel wat. En als je de taal niet kent, is het erg moeilijk om anderen te leren kennen.'

Praten en dansen

'Daar willen we iets aan veranderen. Met '(Los) na de uren' maken we uitgaan mogelijk voor zoveel mogelijk mensen. De inkom en drankjes blijven betaalbaar en de zaal is voor iedereen toegankelijk. Er is parkeerplaats voor de busjes van woon- en zorgcentra en voor wie met aangepast vervoer komt. We denken ook aan mensen die gevoelig zijn voor prikkels: het gebruik van stroboscopen is beperkt en er is een rustige ruimte om even op adem te komen. En alle medewerkers, van de kassa tot de bar, zijn aanspreekbaar bij problemen of vragen.'

'We organiseren niet alleen een fijne avond voor mensen die soms moeilijkheden ervaren. We hopen ook veel andere Leuvenaars te zien. Misschien raak je aan de toog aan de praat met iemand die je anders nooit zou ontmoeten, of ontdek je op de dansvloer hoeveel plezier je samen kunt maken? Dat zorgt voor verbinding en begrip. Je bouwt mee aan een stad waar iedereen erbij hoort. En het wordt sowieso een goed feestje met klassieke meezingers tot de laatste danshits. Dus nodig je collega's, vrienden of buren uit, en ga helemaal los!'

ⓘ vr 13/11 • 17 – 23 uur • Studio Manhattan • € 4 •
www.uitinleuven.be/afterwork • 016 30 88 88

Hilde Vansteenvoort en Dries Desagher: ‘Wij zorgen ervoor dat ondernemers en eigenaars van panden elkaar vinden.’

Van leeg pand naar bloeiende zaak

‘50 nieuwe zaken op een jaar tijd’

Een leeg café of een kale etalage: gezellig is het niet. Daarom probeert de stad elk leegstaand pand zo snel mogelijk opnieuw in te vullen. Hilde Vansteenvoort en Dries Desagher van de dienst handel en economie leggen uit hoe ze ondernemers en eigenaars samenbrengen.

Je hoort weleens dat er veel leegstand is in Leuven. Klopt dat?

Dries: ‘Eigenlijk niet. 8 à 9% van de Leuvense handelspanden staat leeg. Van alle Vlaamse steden doet alleen Brugge het beter. En het gemiddelde ligt op 11%. Leuven doet het dus best goed, maar we streven natuurlijk naar nog beter.’

Hilde: ‘Soms staat een pand leeg omdat de huurprijs te hoog is. Maar vaak zit er een ander verhaal achter: een erfenis die niet geregeld raakt, een faillissement, een bouwaanvraag die vertraging oploopt … En soms is er simpelweg nog geen match voor het pand gevonden. En daar proberen wij dan voor te zorgen.’

Hoe proberen jullie leegstand te vermijden?

Dries: ‘Als een pand een jaar leegstaat, mag de stad een belasting heffen. Die bedraagt tussen de 5.000 en 10.000 euro bij de start, en loopt elk jaar op.’

Hilde: ‘Maar we vinden natuurlijk liever snel een nieuwe invulling. Daarvoor hebben we nauwe contacten met vastgoedmakelaars en eigenaars. Zo komen we vaak te weten welke panden vrijkomen, nog voor ze officieel leegstaan. En dan kunnen we hulp bieden bij het zoeken naar een nieuwe invulling. We stellen de verhuurder bijvoorbeeld voor om in te stappen in ons Popstart-project *(zie kader)*.’

‘En we kennen veel handelaars. We weten wie een nieuwe zaak wil starten, wie wil verhuizen of een tweede locatie zoekt. Ik spring bijvoorbeeld regelmatig op mijn fiets om langs te gaan bij handelszaken. Zo weet je wat er leeft.’

Dus jullie weten welke panden vrijkomen en wie een pand zoekt. En dan proberen jullie die aan mekaar te koppelen?

Hilde: ‘Wij zijn geen makelaars: we onderhandelen niet over prijzen, zoals een immokantoor, en sluiten geen huurcontracten af. We zorgen er wel voor dat ondernemers en eigenaars elkaar vinden. Vaak betekent het dat we heel wat dingen helpen uitzoeken. Ligt het pand op een goeie plek? Mag je verbouwen? Zijn er vergunningen nodig? Wat met gevelreclame en een terras? Ligt de huurprijs niet te hoog? Past het project bij het pand?’

‘Weet je, er is geen vaste werkwijze. Het is elke keer maatwerk, en soms duurt het wat langer. Maar het lukt vaak. Dit jaar kwamen er al 50 nieuwe zaken bij in Leuven. Hobbywinkel AVA, kledingzaken Undiz, Four Roses en YAYA, koekjeswinkel Kataron, bakkerij Mana, restaurant Volver …’

‘Alleen in Brugge is er minder leegstand dan in Leuven’

Lokken jullie ook ondernemers naar de stad?

Dries: ‘Zeker! Maar gewoon een mail sturen met ‘Heb je zin om een zaak te openen in Leuven’ werkt niet. Daarom doen we het anders. We geven een groepje enthousiaste Leuvense ondernemers informatie over de stad: wie woont er, wat zijn de drukke plekken, hoeveel geld geven mensen hier uit, wat zijn de huurprijzen … Met die informatie promoten zij onze stad bij collega-ondernemers van buiten Leuven, bijvoorbeeld tijdens beurzen of evenementen. Het werkt vaak beter als iemand uit hun eigen netwerk over de stad vertelt. En is er interesse? Dan schieten wij weer in actie!’

Popstart: tijdelijk huren tegen een lagere prijs

Op de Vismarkt vind je sinds augustus de kledingzaak June & August in the City. Via het Popstart-project van de stad huren Sophie en Philippe de winkel tijdelijk tegen een lagere prijs. Goed voor hen, én voor de eigenaar: die heeft een nieuwe invulling voor zijn pand en hoeft geen leegstandstaks te betalen. Win-win!

Philippe: ‘Mijn vrouw en ik hebben al drie winkels, maar wilden er graag ook een openen in het centrum van Leuven. We hielden de markt in het oog, maar vaak waren de panden niet geschikt voor ons: te klein, niet goed gelegen, te duur … Maar dan zagen we het Popstart-pand op de Vismarkt. We namen contact op met de stad, en die regelde een bezoek. De klik was er meteen, maar we hadden nog vragen en er was wat onduidelijkheid over de huurvoorwaarden. Ook daar heeft de stad ons goed bij geholpen.’

‘Dankzij Popstart krijgen we een jaar lang korting op de huurprijs. Dat is echt een cadeau. Zo kunnen we rustig opbouwen, zonder financiële druk. En intussen lopen de zaken goed. Zo goed, dat we nu al weten dat we hier na een jaar zullen kunnen blijven.’

Pand (ver)huren?

Wil je graag een pand (ver)huren via Popstart? Of heb je een andere vraag in verband met het starten van een zaak? Je kan terecht bij de stad!

ⓘ www.leuven.be/ondernemen • 016 27 23 70

Gwendolyne

‘Het Inloophuis is mijn veilige haven’

‘Ik sport en beweeg heel veel. Je vindt mij dan ook vaak in Life Style Fitness in de Mechelsestraat. Ik volg er vooral groepslessen: pilates, yoga, zumba … soms zelfs meerdere op dezelfde dag *(lacht)*. Ik ga ook geregeld wandelen met Lia in de koets. In Heverleebos of langs de heraangelegde oevers van de Vaartkom, vlak bij ons appartement. Kuieren langs het water: net vakantie!’

‘Op vrijdag ga ik weleens naar de markt op het Ladeuzeplein. Daarna spring ik binnen in het Inloophuis, een ontmoetingsplek voor mensen met kanker en hun naasten in de Koning Leopold I-straat. Ik heb er een tijdje vrijwilligerswerk gedaan. En ook nu nog is het een veilige haven waar ik heel graag kom. Een babbeltje met de medewerkers of lotgenoten doet altijd deugd.’

KORTFILMFESTIVAL

Meer dan 200 films te ontdekken

Van 27 november tot 5 december zet het Kortfilmfestival meer dan 200 kortfilms in de kijker: zowel fictie, animatie als documentaire. Je kan er werk gaan ontdekken van jong talent en gevestigde namen – van Noorse comedy tot heksenverhalen.

Er is ook een Vlaamse en Europese competitie. Een jury beslist welke films winnen, en jij bepaalt mee wie met de publieksprijs naar huis gaat.

ⓘ vr 27/11 – za 05/12 • STUK • www.kortfilmfestival.be • 016 67 92 40 • met tickets

SCHOUWBURG

Gratis ‘Open House’

Voortaan kan je elke maand naar ‘Open House’ in de Schouwburg: een gratis programma overdag dat aansluit bij de betalende voorstelling van die avond – in tijd, maar ook thematisch. Iedereen is welkom, ook zonder ticket voor de avondvoorstelling.

Op woensdag 18 november is er ’s avonds een concert van Gustaph. Overdag kan je gratis luisteren naar jazzmuziek en snuisteren op een Queer Makersmarkt. En op woensdag 9 december staan technologie en data centraal. Overdag is er onder meer een gratis lezing van schrijfster Suzanne Grotenhuis. ’s Avonds probeert Bas Vanderschoot zijn leven om te zetten in cijfers en grafieken tijdens de theatervoorstelling ‘Average Happiness’.

ⓘ www.30cc.be/open-house • 016 27 40 00

DAG VAN DE WETENSCHAP

Over knuffels en laserkunstwerken

Zondag 15 november is het Dag van de Wetenschap. Aan KU Leuven zijn er meer dan tachtig workshops, demo's, rondleidingen en experimenten. Allemaal gratis en voor alle leeftijden.

Ontdek hoe je een levend implantaat bouwt, maak je eigen laserkunstwerk, leer alles over het knuffelhormoon oxytocine of neem een kijkje in de gloednieuwe onderzoeksserre van het KU Leuven Plant Instituut. Je vindt het volledige programma online.

ⓘ zo 15/11 • gratis • sommige activiteiten met inschrijving • www.kuleuven.be/dagvandewetenschap

LITERATUUR

Boektopia op toer

Boekenfeest Boektopia reist heel Vlaanderen door. Van donderdag 12 tot zondag 15 november houdt het halt in de Bib Leuven Tweebronnen en enkele Leuvense boekhandels. Je kan er gesprekken bijwonen met auteurs. Zoals deze:

- De Ierse schrijver Sebastian Barry praat over zijn nieuwe roman 'The Newer World'.
- Striptekenaars Aimée de Jongh en Judith Vanistendael vertellen over hun werk, drijfveren en inspiratie.
- Een podiumversie van het vroegere radioprogramma 'Interne keuken': presentatoren Koen Fillet en Sven Speybrouck praten met auteurs Ibe Rossel, Pieter Serrien en Gerrit Verhoeven.

Het volledige programma vind je op de website van de bib.

ⓘ do 12/11 – zo 15/11 • leuven.bibliotheek.be/boektopiaoptoer • 016 27 45 00 • sommige activiteiten met tickets of inschrijven

Avondje shoppen

Op vrijdag 27 november is het Leuven by Night. Veel winkels blijven wat langer open, en muzikanten en vuurspuwers zorgen voor sfeer. Er zijn eetkraampjes, een stuk van de Bondgenotenlaan is verkeersvrij en de feestverlichting gaat voor het eerst aan. Gezellig!

ⓘ www.visitleuven.be/shoppen

Daar is de Sint!

Op zaterdag 21 november trekt de Sint met een stoet van circus- en danspieten door de stad. Ze vertrekken om 14.30 uur aan het Martelarenplein en komen daar rond 17.30 uur weer aan. Onderweg vliegt er heel wat lekkers door de lucht.

ⓘ www.leuven.be/sint

Expo Carte Blanche

Tot 10 november kan je gratis naar werk gaan kijken van volwassen studenten van Academie SLAC en schilders van Atelier13 kunstcollectief.

ⓘ www.academie-slac.be/carte-blanche

Workshops Abdij van Park

Op 7 november weven kinderen vanaf 8 jaar hun eigen kunstwerkje met stroken textiel (€ 8 of € 2 voor UiTPAS met kansentarief). Op 28 november maken volwassenen een bloemetje in glas in lood (€ 115 of € 23 voor UiTPAS met kansentarief). Koop je tickets online.

ⓘ www.abdijvanpark.be

Surf voor meer activiteiten naar **www.uitinleuven.be**.

Expo ‘Folded Memory’

Troostend textiel

Hoe geef je verlies een plek? En wat doe je als woorden tekortschieten? In de expo ‘Folded Memory’ brengt curator Karen Wuytens een honderdtal werken samen rond verlies, rouw en troost. LVN licht een tipje van de sluier op, met zes stukken waarin textiel een belangrijke rol speelt.

❶ Troostzakdoek

Rinus Van de Velde en Karen Wuytens

De Belgische kunstenaar Rinus Van de Velde en ontwerper Karen Wuytens (onderzoeker aan PXL-MAD/U-Hasselt) ontwierpen een troostzakdoek voor wie in rouw is. Ze vertrokken van een eenvoudige, maar betekenisvolle vraag: waar zullen we elkaar weer ontmoeten? In de randen van de zakdoek lees je antwoorden: ‘in een liedje dat rustig afspeelt’ of ‘gewoon om de hoek’ … Daarmee verschuift het duo de aandacht van afscheid naar verbondenheid.

De troostzakdoeken zijn gemaakt in opdracht van de stad. Die wil zo'n zakdoek binnenkort schenken aan Leuvenaars die een dierbare verloren. Een klein gebaar dat laat voelen: je staat er niet alleen voor, we denken aan je.

❷ Lompenman is alleen

Caren van Herwaarden

De Nederlandse Caren van Herwaarden verwerkte het overlijden van haar moeder met kunst. Ze gebruikte oude lakens en handdoeken van haar moeder. Ze maakte er repen van, doopte ze onder in stijfsel en bouwde laag per laag op tot een kunstwerk. Het is een vorm van emotionele recycling: de stoffen en herinneringen vloeien in elkaar over.

❸ Der Himmel

Séverine Gallardo

De Franse kunstenares Séverine Gallardo maakte dit werk voor haar eerste liefde, een Duitse jongeman die vandaag leeft met een ernstige, ongeneeslijke ziekte. Ze zocht een manier om haar verdriet en machteloosheid een plaats te geven. Het resultaat is een kleurrijke hoed, opgebouwd uit stoffen, borduurwerk en kralen, knopen en belletjes.

Op de foto wordt de hoed gedragen door haar moeder, die ook een belangrijke plaats in haar leven heeft. Zo brengt het werk verschillende vormen van liefde samen. Het toont hoe maken een plaats kan geven aan verdriet, en hoe het tegelijk ruimte laat voor schoonheid, herinnering en hoop.

❹ Alert Blackbird

Gésine Hackenbergh

Gésine Hackenbergh observeert al jaren de merels in haar Amsterdamse tuin. Ze leerde ze herkennen als individuen, elk met een eigen karakter en gedrag. Met zijdegaren borduurt ze hun portretten op oud, gebruikt linnen. Daarna verwerkt ze die tot broches.

Met elke steek probeert Hackenbergh iets van haar band met de vogels vast te houden. De kunstwerkjes gaan niet alleen over aandachtig kijken, maar ook over herinneren en loslaten.

❺ 81%

Jenny Stieglitz

Op deze zakdoek staat de kaart van Gaza. Volgens UNOSAT, de satellietdienst van de Verenigde Naties, was op 11 oktober 2025 ongeveer 81% van de infrastructuur in de Gazastrook beschadigd door de oorlog. De Belgische kunstenaar Jenny Stieglitz vertaalde die verwoesting naar textiel: in het verwoeste gebied schraapte ze weefsel weg. Wat overblijft is een gehavende zakdoek. Het werk roept vragen op: hoeveel tranen kan een zakdoek nog opvangen als de stof beetje bij beetje verdwijnt? En hoeveel verdriet kan een bevolking dragen wanneer de oorlog blijft doorgaan?

❻ Walburga 16 november '18

Berlinde De Bruyckere

Ook Berlinde De Bruyckere maakte dit werk na het overlijden van haar moeder. De smalle boomstammen nemen de plaats in van een lichaam. Ze zijn gemaakt van was, waardoor ze bijna op menselijke huid en vlees lijken. Het verweerde textiel lijkt te willen verzorgen en beschermen. De metalen constructie doet denken aan een bed. Zo brengt De Bruyckere verlies heel dichtbij. De kwetsbare vormen herinneren aan een lichaam dat aftakelt. Tegelijk spreken de dekens over de behoefte om iemand te beschermen, ook als je die persoon uiteindelijk moet loslaten.

Bezoek de expo

Rouw kent vele vormen. Je kan niet alleen verdriet voelen om iemand die je verloor, maar ook om verdwijnende natuur, oorlog of de klimaatcrisis. Met 'Folded Memory' wil de stad ruimte maken voor die gevoelens.

Van 6 december tot 14 februari ontdek je meer dan honderd werken van zestig kunstenaars, onder wie Dirk Braeckman, Laura De Coninck, Teresa Margolles en Louise Bourgeois. Ze bieden troost, zorgen voor herkenning of zetten misschien een gesprek in gang. De expo is verdeeld over twee locaties. Je start in de kapel van KADOC en gaat verder in Atelier Re-Né, op wandelafstand.

ⓘ zo 06/12 – zo 14/02 • KADOC en Atelier Re-Né • www.leuven.be/foldedmemory • met tickets

Andere activiteiten

Tot eind februari kan je naar heel wat activiteiten rond rouw en troost. Zo kan je ook een expo bezoeken in SLAC of een kussen of herinneringszakje maken uit een kledingstuk van een dierbare. Je ontdekt het hele programma online.

ⓘ www.uitinleuven.be/troost • 016 27 27 27

Festival rond nieuwe technologie

Robots op het podium

Wat krijg je als je theater, dans en muziek combineert met virtual reality, robotica of artificiële intelligentie? Dat ontdek je tijdens ‘For Real’, een gloednieuw festival van 30CC.

Technologie op het podium? Het klinkt misschien wat vreemd. Wie naar een voorstelling gaat, wil net even wég van de laptop of smartphone. Samen in een zaal zitten, kijken en luisteren: dat is voor veel mensen de magie van het theater. Waarom zou je daar VR, robots of AI aan toevoegen?

Bart Ackx (programmator): ‘Nieuwe technologie geeft podiumkunsten nieuwe mogelijkheden. Je kan een verhaal of een gevoel op een heel andere manier laten beleven. Met VR bijvoorbeeld kan je mensen echt meenemen in een andere wereld. Robots kunnen acteur of danser worden. En dankzij AI kan je lichamen of stemmen vervormen, zelfs in realtime.’

‘In alle voorstellingen van ‘For Real’ speelt technologie een belangrijke rol. Het is niet zomaar een leuk extraatje. En toch draait het niet om de technologie. Die is altijd een middel om het publiek iets artistieks, fris en verrassends te laten beleven.’

Proefdraaien

In 2027 vindt ‘For Real’ ook plaats in Gent, en in 2028 gelijktijdig in Leuven, Gent en Brugge. Maar Leuven is dus eerst aan de beurt. ‘Het is eigenlijk een beetje proefdraaien. Nieuwe technologie in een oude zaal is heel leuk, maar tegelijk ook spannend. Loopt het vlot? Krijgen we alles aan de praat? Hoe zal het publiek reageren? Het is nieuw voor iedereen *(lacht)*.’

ⓘ di 24/11 – zo 29/11 • www.30cc.be/for-real • 016 27 40 00 • met tickets

Getipt

‘For Real’ telt dertien voorstellingen uit verschillende Europese landen. LVN tipt er drie:

1 ‘Ergens’ (NL)
Theater x VR
Je krijgt een VR-bril op en belandt op een verjaardagsfeestje. Er is muziek, er zijn mensen en er gebeurt van alles. Maar jij staat alleen in een hoekje. Voor kinderen vanaf 8 jaar.

2 ‘Plum Road Tea Dream’ (BE)
Theater x gaming
Samuel Baidoo maakte een videogame over zijn leven. De game is opgedeeld in zeven levels. Je ziet hoe hij die live speelt, en tegelijk vertelt over de gevoelens en herinneringen die erbij horen.

3 ‘Cocon’ (NL)
Klassieke muziek x robotica
Acht cellisten spelen live klassieke muziek, terwijl achter elk van hen een robotarm beweegt. Die maakt een soort cocon rond de muzikanten en reageert op de muziek.

win

Welk park is dit?

Bezorg je antwoord **vóór 15 november** via www.leuven.be/wedstrijd-lvn en maak kans op een keukenhanddoek met een plattegrond van Leuven.

Vorige wedstrijd: de eerste hit van Stan Van Samang was 'Scars'. Lieve P. wist dat en wint een duoticket voor zijn concert op 23 april in Het Depot.

Wijnpersstraat

Leuven

Leuven is een echte bierstad. Maar wist je dat hier al in de 14e eeuw ook wijn werd gemaakt? De wijngaard van de monniken van de Sint-Geertruiabdij lag op een heuvelflank aan de noordwestkant van Leuven. Ze persten de druiven in – je raadt het al – de Wijnpersstraat. In de 17e eeuw stopte de wijnbouw in de binnenstad. De wijngaard werd een groentetuin en het wijnpershuis eerst een boerderij en later een school: De Wijnpers. Enkele jaren geleden plantten de leerlingen opnieuw een wijngaard aan. Ze maken nu hun eigen wijn: Boven Loven.

Leuven telt meer dan duizend straten. Elke maand gaan we in het Stadsarchief op zoek naar het verhaal achter een straatnaam.

Colofon

Verantwoordelijke uitgever: Mohamed Ridouani, burgemeester, Professor Van Overstraetenplein 1, 3000 Leuven • Fotografie: Sebastiaan Boon, Karl Bruninx, Jan Crab, Mirjam Devriendt, Wannes Cré, ONTWERP, Jan Pollers, Rob Stevens, Illias Teirlinck, Geert Vanden Wijngaert • LVN is gedrukt met milieuvriendelijke inkt op papier uit duurzaam beheerde bossen.

Contact: info@leuven.be of 016 27 27 27

Niet alleen de **Abdij van Park** is eeuwenoud, ook de vijvers eromheen. De norbertijnen lieten ze graven in de 12e *(op foto)* en de 18e eeuw. De paters kweekten er vis en gebruikten het water om tarwe, rogge en gerst te malen in hun watermolen. Van de 19e eeuw tot in de jaren 1980 kweekte de familie Bellefroid karpers in de vijvers. Vandaag zwemt er onder meer paling, baars en zeelt, maar gevist wordt er al lang niet meer. Kijk ook eens rond de vijvers: je ziet er zwanen, ijsvogels en reigers. En met wat geluk? Zelfs een bever of een vos!